



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МЕЛЕУЗОВСКИЙ РАЙОН
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН



АДРЕСА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

МКУ Управление образования
муниципального района Мелеузовский район
Республики Башкортостан
Информационно-методический отдел

***АДРЕСА
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОПЫТА***

сборник статей

2015 год

Из опыта работы педагогов образовательных учреждений муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан: Сборник статей. - Мелеуз.

Ответственный редактор: С.З. Шамсутдинова, начальник Информационно-методического отдела МКУ Управление образования МР Мелеузовский район РБ, hsz@meleuzobr.ru

Редакционная коллегия: Фахретдинова В.М., методист
Сагитова М.З., методист
Терехина Т.А., методист
Щербакова Н.Н., методист
Мазитова Г.А., методист

СОДЕРЖАНИЕ

1. Из опыта работы учителя русского языка и литературы МОБУ СОШ №1 МР Мелеузовский район РБ Яковлевой Нины Васильевны 5
2. Из опыта работы учителя истории и обществознания МОБУ СОШ №1 МР Мелеузовский район РБ Ишкильдиной Анисы Айдаровны 8
3. Из опыта работы заместителя директора по учебной работе МОБУ гимназия №1 МР Мелеузовский район РБ Животовой Елены Петровны 11
4. Из опыта работы учителя русского языка и литературы МОБУ гимназия №1 МР Мелеузовский район РБ Зайцевой Марины Георгиевны 14
5. Из опыта работы учителя начальных классов МОБУ гимназия №1 МР Мелеузовский район РБ Козиной Ирины Николаевны 17
6. Из опыта работы учителя начальных классов МОБУ Гимназия №3 МР Мелеузовский район РБ Зайчиковой Марины Николаевны . . 21
7. Из опыта работы учителя башкирского языка и литературы МОБУ СОШ №4 МР Мелеузовский район РБ Хабировой Венеры Рафиковны 25
8. Из опыта работы учителя начальных классов МОБУ Лицей №6 МР Мелеузовский район РБ Хасановой Гюзель Файрузовны 27
9. Из опыта работы учителя начальных классов МОБУ СОШ №8 МР Мелеузовский район РБ Васильевой Светланы Викторовны. . . . 30
10. Из опыта работы учителя технологии МОБУ СОШ №8 МР Мелеузовский район РБ Бабичевой Резеды Рафкатовны 33

11. Из опыта работы учителя начальных классов МОБУ Башкирская гимназия №9 имени Кинзи Арсланова МР Мелеузовский район РБ Сагитовой Нафисы Зуфаровны 35
12. Из опыта работы учителя биологии МОБУ Башкирская гимназия №9 им. Кинзи Арсланова МР Мелеузовский район РБ Ильясовой Халиды Махмудовны 38
13. Из опыта работы учителя математики и информатики МОБУ СОШ с.Зирган МР Мелеузовский район РБ Девяткина Андрея Владимировича 42
14. Из опыта работы учителя начальных классов МОБУ СОШ д.Сарышево МР Мелеузовский район РБ Шаяхметовой Альфии Санировны 45
15. Из опыта работы воспитателя МАДОУ Детский сад №2 «Дельфин» МР Мелеузовский район РБ Даниловой Светланы Александровны 49
16. Из опыта работы воспитателя МАДОУ Детский сад №12 «Малышок» МР Мелеузовский район РБ Киселевой Марины Алексеевны 52
17. Из опыта работы воспитателя МАДОУ Детский сад №12 «Малышок» МР Мелеузовский район РБ Ракитиной Валентины Александровны 54

***Из опыта работы
учителя русского языка и литературы
МОБУ СОШ №1
МР Мелеузовский район РБ
Яковлевой Нины Васильевны***



*«...Свеча ничего не теряет, если от ее
пламени зажглась другая свеча...»*

Яковлева Нина Васильевна окончила Стерлитамакский государственный педагогический институт в 1992 году. В МОБУ СОШ №1 работает с 1993 года. Нина Васильевна - учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории.

Как учитель русского языка и литературы она считает, что сохранение классического русского языка – задача, равная по масштабам задачам национальной безопасности. Язык и литература народа являются основой менталитета, утрата которого влечет исчезновение народа. Русская литература таит такую бездну откровений и истин, такое богатство духовного бытия, что способна сама по себе излечивать души и давать стимул интеллектуальному и нравственному развитию.

В нашем обществе в настоящее время ощущается дефицит добра. Дефицит его особенно губителен для наименее приспособленной части общества - детей, подростков, юношества. Выход из этого кризиса, считает Яковлева Н.В., лежит на путях изменения отношения к отдельному человеку и изменения самого человека, повышения его роли и личной ответственности за судьбу страны, за судьбу цивилизации.

Такое воспитание, с ее точки зрения, - целенаправленное управление не ребенком, а процессом его развития. Способность же к развитию, как известно, важнейшее свойство человека. Оно не завершается в каком-либо возрасте, ибо принципиально незавершимо и имеет свои особенности на каждом этапе жизни.

Большое внимание на своих уроках Нина Васильевна уделяет гуманистическому воспитанию школьников, которое она видит не в прямом воздействии на ребенка, а во взаимодействии с ним

конкретных людей, микрогрупп и коллективов. Это диалог, в котором участвуют конкретные личности. Настоящий диалог, как его необходимо понимать, - это взаимодействие "на равных", в котором один человек воспринимает другого как такую же ценность, как и он сам.

В связи с этим, по мнению Яковлевой Н.В., исключительно важное значение приобретает гуманитаризация образования как приоритет знаний о человеке перед другими знаниями, усиление роли гуманитарных дисциплин. Доля их как основной культуuroобразующей в общей системе образования, уровень преподавания и обучения должны быть особенно высоки. Вот почему обретение личности - это всегда обретение культуры: культуры прошлого, культурных традиций, культуры сопереживания, культуры общения, культуры достоинства.

Преувеличить значение уроков русского языка и литературы в концепции гуманизации и индивидуализации невозможно.

У Дины Рубиной есть великолепный рассказ о постановке в школе «Бориса Годунова», куда учителем под угрозой исключения был привлечен на роль старца Пимена известный хулиган и двоечник. И не успех постановки был главным результатом, а возвращение ученика в школу, превращение хулигана и двоечника в артиста.

Нина Васильевна убедилась, насколько драмкружок облегчил бы понимание произведений, так как является мощным средством:

1. Повышающим мотивацию учебной деятельности и, следовательно, качества обучения (укрепления коллектива, создания атмосферы сотрудничества и конкурентности, взаимосвязи с родителями, благоприятствующим интеллектуальной деятельности).

2. Средством индивидуализации, личностно-ориентированного подхода.

Уроки-семинары, создание проектов, организация театральных постановок, оформление газеты, конкурсы чтецов – формы, нацеленные на более глубокое восприятие художественных текстов, воспитание чуткого, бережного отношения к родному языку, развитие языкового чутья.

Результатом ее плодотворной работы являются: победители и призёры муниципального этапа, а также участники и призёр

регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку, призер дистанционной олимпиады школьников «Акмуллинская олимпиада» по русскому языку, победитель Межрегиональной олимпиады школьников «Альфа» по русскому языку, призёры Всероссийских дистанционных олимпиад и конкурсов по русскому языку, победители и призёры конкурсов чтецов.

За свои успехи в деле обучения и воспитания подрастающего поколения Нина Васильевна награждена почетными грамотами различных уровней, в том числе грамотой Министерства образования Республики Башкортостан в 2014 году.

***Из опыта работы
учителя истории и обществознания
МОБУ СОШ №1
МР Мелеузовский район РБ
Ишкильдиной Анисы Айдаровны***



Ишкильдина Аниса Айдаровна – учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории. После окончания в 1994 году исторического факультета БГУ, она начала свою педагогическую деятельность в МОБУ СОШ № 1 г.Мелеуз.

Методическая тема, над которой работает учитель, – «Повышение качества знаний и интереса к истории через применение современных образовательных технологий и проведение нестандартных уроков по истории». В целях повышения эффективности проведения уроков истории предметом изучения по теме стало использование нетрадиционных форм урока, методов и способов обучения, СОТ, ИКТ.

Поставленные цели достигаются решением следующих задач:

- учить учащихся свободно выражать свои мысли;
- повышать уровень творческого мышления, углубить теоретические знания и развить практические навыки учащихся;
- формировать интерес к истории у большинства учеников, привлечь некоторых из них к ряду ее «любителей»;
- организовать внеурочную деятельность, направленную на активизацию мышления и самостоятельную «добычу» знаний;
- создать условия для личностного роста учащихся, раскрытие их творческого потенциала.

Девиз работы учителя: «Учение должно быть с увлечением, но не с мучением!».

Учитель стремится организовать процесс обучения таким образом, чтобы ученик был не сторонним наблюдателем исторического процесса, а ощущал себя современником событий и явлений, идентифицировал себя с людьми изучаемой эпохи, понимал их ментальность. При этом происходит нацеливание учеников на понимание проблем современной эпохи через призму прошлого и

стремление к тому, чтобы старшеклассники могли использовать жизненный опыт, что способствует социализации личности.

Для достижения целей исторического образования используются различные формы: опережающие задания, творческие задания, мозговой штурм, рассказ, лекция, игры, хронологические диктанты и т. д. В своей работе педагог активно использует информационные технологии, мультимедийные презентации, позволяет реализовать дифференцированный и личностно-ориентированный подход, а урок сделать наглядным, зрелищным, доступным.

Учитель работает над формированием творческого и критического мышления учащихся, ориентации на приобретение ими опыта самостоятельной работы, что четко прослеживается в использовании исторических документов на уроках, научно-популярных текстов, периодики. В целях эффективного использования рабочего времени на уроках используются различные формы организации учебного процесса: уроки, лекции, практикумы. На уроках педагог сочетает групповую форму работы с индивидуальной и самостоятельной. Подбираются и составляются развивающие, логические, проблемные, интеллектуальные задания, которые носят обучающий, занимательный и развивающий характер; педагог воспитывает у учащихся веру в свои силы.

Большой познавательный интерес несут разнообразные формы нестандартных уроков:

- бинарный урок (урок, сочетающий историю с любым другим предметом: историю и литературу, ИЗО, музыку) - “Человек в культуре Древней Руси”, “История в шедеврах”;

- урок-характеристика: “Александр Невский как личность, полководец, политический деятель”, “Наполеон – политический портрет”, “Иван Грозный в Кривом зеркале”, “Сталин – глазами потомков”;

- урок мужества: “Вечной памятью живы...”;

- творческие уроки ролевых игр: «Орлеанская дева»;

- урок-путешествие: “Москва златоглавая”, “Путешествие в Древний мир»;

- урок-дискуссия, урок-размышление “Судьба России в спорах западников и славянофилов”, “Отмена крепостного права – спор мини-помещиков”, “Императоры XIX века. Аргументы и факты”;

- урок с применением дидактической игры “Защита города от кочевников”, “И вечный бой (Русь IX-XIII столетий)”, “Умники и умницы”.

Ряд уроков, особенно по обществознанию, педагог старается построить в интерактивной модели обучения. Содержание преподаваемых курсов лучше воспринимается, усваивается и осознаётся через урок, в котором идет постоянное активное взаимодействие обучающихся и учителя, где нет пассивных обучающихся. Моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, общее решение вопросов на основании анализа обстоятельств и ситуации, проникновение информационных потоков в сознание, вызывающих его активную деятельность, – такие задачи учитель ставит перед собой на уроках.

Показателем успешности профессиональной деятельности учителя являются выступления учащихся на различных олимпиадах, научно-практических конференциях.

***Из опыта работы заместителя директора
по учебной работе
МОБУ гимназия №1
МР Мелеузовский район РБ
Животовой Елены Петровны***



**Реализация проекта
«Электронное образование»
в МОБУ гимназия №1**

Животова Елена Петровна, заместитель директора по учебной работе, учитель математики и информатики высшей квалификационной категории, в 1994 году окончила Стерлитамакский государственный педагогический институт. Педагогической стаж работы составляет 20 лет. В 2012 году Елена Петровна награждена Почётной грамотой Министерства образования Республики Башкортостан.

В 2013 году гимназия №1 стала победителем республиканского форума «Электронная школа», а с 1 сентября 2014 г. на базе гимназии открыта сетевая инновационная площадка ИРО РБ «Управление качеством образования на основе электронного обучения». Заместитель директора Животова Е.П. возглавила работу по созданию единой образовательной системы Дневник.ру. *Это поставило перед администрацией и коллективом гимназии новые цели и задачи, для решения которых все члены администрации гимназии №1 прошли экспресс-курсы повышения квалификации для администраторов Дневника.ру и получили статус администраторов высшей категории.*

Сегодня в техническом парке гимназии насчитывается 125 единиц компьютерной техники, мультимедийными проекторами оборудовано 90% учебных кабинетов. Информационная среда гимназии строится вокруг единой образовательной сети Дневник.ру, которая формирует уникальную электронную среду для учителей, учеников и их родителей и совмещает в себе три модуля: дистанционное обучение, управление школьным документооборотом, социальную сеть. Данная платформа используется в гимназии №1 с 2011 года.

Администратор электронных журнала и дневника Животова Е.П. проводит работу по публикации на их страницах расписания занятий и его своевременной корректировке. С сентября 2014 года в гимназии №1 электронный журнал, без дублирования бумажного, ведется с 1 по 8 классы.

В МОБУ гимназия №1 и ещё четырёх образовательных организациях Республики Башкортостан составление расписания занятий осуществляется посредством применения программы НИКА-Люкс 5, которая учитывает наличие в школе второй смены, пяти- или шестидневную формы обучения, особенности кабинетного фонда школы, методические дни, требования СанПина. С помощью программы легко организуется деление классов на группы, спаривание часов, объединение классов в потоки, отображение и печать расписания занятий в пяти формах, включая индивидуальные расписания учителей и расписания отдельных классов, отчеты по занятости кабинетов и прочее. Животова Е.П. не только в кратчайшие сроки освоила эту программу, но и провела мастер-класс по работе с данной программой на Республиканском зональном семинаре, в апреле 2014 года. В 2013 году в гимназии №1 для более эффективного использования программы были приобретены модули замены и вывода расписания на терминал, применение которых позволяет всем участникам образовательного процесса видеть изменения в режиме реального времени и снижать временные затраты администратора расписания.

Елена Петровна является администратором сайта гимназии, следит за обновлением информации на его страницах, и соответствием структуры сайта предъявляемым требованиям. Благодаря творческому подходу, ответственному отношению к делу и высокому уровню профессионализма Елены Петровны, сайт гимназии дважды становился призером республиканского конкурса «Лучший образовательный сайт».

Для повышения квалификации педколлектива в области современных технологий, Еленой Петровной разработаны и проведены практические курсы по работе с интерактивной доской, системой мониторинга Votum, технологии РОСТ, работой в офисных программах Windows. Участие Елены Петровны во II международной образовательной научно-практической on-line конференции «Новая школа: мой маршрут», прохождение дистанционных курсов в рамках

конференции, позволило ей организовать работу с педколлективом по освоению сервисов Google: созданы аккаунты учителей, ведется работа по созданию индивидуальных сайтов-портфолио педагогов.

Животова Е.П. стремится вооружать педагогов школы педагогическими новинками. Предложенная ею альтернативная форма домашних заданий по математике в виде тестов, созданных в «Центре приложений» образовательной сети Дневник.ру. позволяет учителям составлять домашние задания в соответствии с принципами реализации ФГОС и подготовки к ГИА. Мастер-класс по составлению таких тестов был показан на муниципальном семинаре учителей математики в феврале 2015 г. С 2014 -2015 учебного года при подготовке к итоговой аттестации, проведении промежуточной аттестации, в гимназии №1 используется система СтатГрад, которая позволяет получать развернутый отчет по диагностикам, выполнять различные варианты заданий в формате ОГЭ, ГВЭ и ЕГЭ.

В рамках инновационной площадки Елена Петровна апробирует электронное приложение УМК «Сферы» по математике в 5 классе по модели «1 ученик + 1 компьютер» на базе мобильного класса.

Систематическая работа над непрерывным повышением квалификации коллектива, позволяет активнее осваивать ИКТ-технологии и новые формы электронного обучения, а значит интенсивнее и технологичнее применять их в образовательном процессе.

***Из опыта работы
учителя русского языка и литературы
МОБУ гимназия №1
МР Мелеузовский район РБ
Зайцевой Марины Георгиевны***



«Лишь слову жизнь дана...»

Зайцева Марина Георгиевна, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории. В 1998 году закончила Башкирский государственный университет по специальности «Филология», педагогический стаж работы составляет 20 лет.

Марина Георгиевна творческий педагог, умение отдаваться своей работе сполна, желание дарить детям знания, любовь, доброту – это ценности, близкие ей. Обучая детей русскому языку, Марина Георгиевна стремится к тому, чтобы учащиеся оценили значимость предмета в их жизни, научились радовать окружающих своим талантом, творчеством, трудолюбием и честностью.

Марина Георгиевна активно применяет на своих уроках технологию ТРИЗ, с помощью которой раскрывается значимость слова в художественном тексте. Пошагово ученики приходят к созданию собственных текстов. Дети учатся видеть, слышать, чувствовать слово, слушать других. Выбранная технология способствует формированию у учащихся универсальных учебных действий.

В технологии ТРИЗ существует много методов и приёмов, используемых для развития творческого воображения. Один из приёмов многоаспектного исследования слова является действенным, так как приводит к созданию собственного текста. Для начала работы берётся какое-либо слово, например, «солнце», делается попытка прикоснуться к его душе.

Чтобы пройти первый этап работы со словом, заранее необходимо подобрать видео, стихотворение, где встречалось солнце. Ребята просматривают запись, прослушивают стихотворение, после чего пытаются изобразить в цвете ту картину, которую они

представили. Это может быть рисунок или просто яркое пятно. Дело в том, что слова воспринимаются на эмоциональном уровне, поэтому стоит произнести слово, сразу же возникает какой-либо образ, и у каждого он свой. Ученики показывают друг другу то, что у них получилось, и дают свои пояснения. Это один из способов спровоцировать детей заговорить с учителем.

На следующем этапе определяется перцептивное (чувственное) значение этого же слова. Учителем создаётся ситуация: представим, что луч солнца коснулся щеки, опишите свои ощущения, с чем их можно сравнить.

Далее ребятам предлагается прослушать музыку, после чего они говорят о том, что им удалось услышать.

Затем выясняется индивидуально-авторское, образное значение слова «солнце». Ученикам даётся задание составить акростих (стихотворение, в котором начальные буквы строк составляют какое-либо слово), через некоторое время озвучиваются работы.

Таким образом, выполняя различные задания, ученики постепенно наполняют слово смыслом, содержанием, делают его индивидуально-авторским.

Следующий вид работы – это составление текста от лица солнца. Учитель намечает путь работы с помощью вопросов: какое я? О чём хочу вам рассказать? О чём я думаю? Какие возникают у меня ощущения, когда я направляю на вас свои лучи? Как меня встречают люди? Что меня ждёт? После чего ученики пишут миниатюру, в дальнейшем её зачитывают.

Так, используя различные приёмы можно идти от слова к тексту: от освоения и присвоения его через рисунок, музыку, перцептивное и ассоциативное значение. Использование нестандартных методов и приёмов работы со словом побуждают детей идти навстречу вдохновению.

Работа по данной технологии даёт качественные результаты. Так, в 2011 учебном году Коннова Алёна, 11 класс, стала победителем республиканского конкурса сочинений «Пою мою Республику!». В 2014-2015 учебном году Дуванова Анастасия, 11 класс, стала призёром регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе, победителем Межрегиональной олимпиады школьников «Альфа» по русскому языку.

Использование ТРИЗ технологии помогает находить решение проблемного вопроса, тренирует творческое мышление, вырабатывается способность применять знания в реальных ситуациях.

На каждом уроке Марина Георгиевна старается дарить знания детям, следуя притче Соломона, «знания лучше, нежели отборное золото, потому что мудрость лучше жемчуга, и ничто из желаемого не сравнится с нею». Только с помощью знаний, переданных учителем ребёнку, как сказал Кин Хаббард, можно «сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя».

Марина Георгиевна на протяжении нескольких лет является руководителем кафедры учителей русского языка и литературы гимназии.

В 2014-2015 учебном году в целях распространения своего инновационного педагогического опыта Марина Георгиевна приняла участие и стала победителем муниципального этапа республиканского конкурса «Учитель года русского языка и литературы – 2015», участником республиканского этапа конкурса. Во Всероссийском Интернет-конкурсе «Педагогический триумф» в номинации «Лучший конспект урока», в 2015 году, получила диплом 2 степени. В 2013 году награждена Почётной грамотой Министерства Образования Республики Башкортостан.

*Из опыта работы
учителя начальных классов
МОБУ гимназия №1
МР Мелеузовский район РБ
Козиной Ирины Николаевны*



**Простая непростая наука,
или как стать исследователем**

Козина Ирина Николаевна - учитель высшей квалификационной категории, Отличник просвещения РФ, победитель конкурса на грант Главы Администрации МР Мелеузовский район РБ в 2011 году. Ирина Николаевна в 1989 году окончила Стерлитамакский государственный педагогический институт по специальности «Педагогика и методика начального обучения», педагогической стаж работы составляет 31 год.

Ирина Николаевна творческий педагог, влюбленный в свою профессию, учитывая уникальность младшего школьного возраста, старается не упустить это благоприятное время, для того, чтобы пробудить в детях те задатки, те «спящие почки», которые заложены самой природой. Поэтому ведущими в ее деятельности стали творческие методы обучения, особое место среди которых занимает исследовательская и проектная деятельность с учащимися. Ирина Николаевна считает, что задача учителя в начальной школе – помочь ребенку не потерять интерес к окружающему миру, развить у них любознательность, сделать исследования полезными и безопасными. Если в этот период предложить детям заняться исследованиями под руководством учителя, то это «спасет их от равнодушия» к школьным дисциплинам в среднем звене. Исследовательская деятельность школьников не альтернатива школьной программе, а, наоборот, тот «витамин» интереса к науке, которого зачастую не хватает на обычных уроках.

Для того, чтобы дети могли участвовать в исследовательской деятельности, начиная с первого класса, Ирина Николаевна вместе с детьми проводит занятия по мини-исследованиям, сначала

коллективные, затем в небольших группах. Здесь дети узнают, что такое опыт, эксперимент, какие бывают методы исследования. Особенно детям нравится проводить опыты: «Подводная лодка», «Радуга в молоке», «Запах, ты где?», «Скоростная монетка». Ирина Николаевна активно привлекает к исследовательской деятельности родителей учащихся. Успех исследовательской деятельности во многом зависит от ее четкой организации. Для этого составляется план консультаций по индивидуальной работе с детьми на целый год.

Часто педагоги ссылаются на то, что трудно выбрать интересную новую тему для исследования. Многолетний опыт работы Ирины Николаевны подсказывает, что дети часто хотят «исследовать динозавров, вулканы», а интересное рядом не видят. И стоит задать один вопрос: «А где быстрее прорастёт луковица – в воде или земле?», как появляется любопытство. Совершенно не принципиальна новизна предмета исследования. Сначала дети работают над уже давно доказанными вещами. Главное, чтобы они не останавливались над констатацией фактов, а сами проходили путь познания и делали выводы.

Положительный опыт исследовательской деятельности Ирины Николаевны с учащимися позволил выстроить алгоритм работы с детьми:

1. Выбирая темы исследования, надо помнить, что:

- тема должна быть интересна ребёнку, должна увлекать его;
- тема должна быть выполнима, решение её должно принести реальную пользу участникам исследования;
- тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности («А пони тоже кони?», «Что такое жёлтый цвет? Есть ли у тебя ответ?», «От свеклы до сахара» и т.д.).

2. Определение проблемы исследования, ее актуальность.

Проблема должна соответствовать возрастным особенностям детей. Выбирая её, нужно учесть, есть ли необходимые для её решения средства и материалы. Отсутствие литературы, необходимой «исследовательской базы», обычно приводят к поверхностному решению.

3. Выдвижение гипотезы.

Слово «гипотеза» происходит от древнегреческого – hypothesis – что значит основание, предположение. Гипотеза возникает как возможный вариант решения проблемы. Гипотеза подвергается проверке в ходе исследования. Построение гипотез – основа процесса творческого мышления. Умение вырабатывать гипотезы учитель вместе с детьми тренируется на первых занятиях. Одно из простых упражнений: «Давайте вместе подумаем: «Почему улетают птицы на юг?», «Для чего почки на деревьях?», «Почему замерзает вода?», «Почему дует ветер?» и т.д.

4. Вместе с ребенком разрабатывается программа поиска и предложение возможных вариантов решения поставленных задач.

Исследовательская работа – дело основательное и не любит спешки и суеты, поэтому следует учить детей вникать в проблему. Воспитывать у них способность предлагать интересные, необычные идеи и учиться их разрабатывать, находить пути поиска и решения.

5. Сбор информации.

Помочь в выборе информационных источников, направить ребёнка должен учитель. Главный смысл настоящего исследования – добыть знания самостоятельно!!! В этом случае необходимо помочь начинающим исследователям провести опыты, наблюдения, организовать эксперименты, обработать информацию.

6. Обобщение полученных данных.

На начальной стадии обучения, по мнению Ирины Николаевны, помочь сделать выводы по работе должны взрослые: учитель или родители.

7. Защита проекта.

Результатом исследовательской работы в чаще всего становится «сообщение», прообраз «доклада». Трудность работы с учеником младших классов заключается в том, что у детей ещё не сформирован речевой аппарат, не все дети могут говорить быстро, чётко, с правильной интонацией выделять важные места. Задача учителя – научить ребенка, особенно, если это первоклассник, запоминать схемы, условные обозначения.

Ирина Николаевна считает, что в начальных классах детям легче работать с природными объектами, так как их можно

наблюдать, рассматривать, созерцать, поэтому основная часть исследовательских работ в 1-2 классах посвящена изучению окружающего мира.

Кропотливая ежедневная работа, а исследования порой ведутся в течение всего учебного года, приносит положительные результаты. Ежегодно увеличивается количество учащихся, ставших призерами и победителями научно-практических конференций разного уровня: республиканской НПК «Ломоносовские чтения» в г.Стерлитамак, регионального этапа Российского конкурса «Я – исследователь» для дошкольников и младших школьников в г.Мелеуз, республиканской НПК «Старт в науку», проводимой Стерлитамакским филиалом БГУ.

Ирина Николаевна тесно сотрудничает с родителями, которые принимают активное участие в исследовательской деятельности своих детей, проводят домашние опыты, приносят фотоотчеты, выращивают растения.

Своей деятельностью Ирина Николаевна еще раз подтверждает высказывание А.Савенкова, что будущий исследователь рождается не в 30 лет, обучаясь в аспирантуре, а гораздо раньше того времени, когда родители впервые поведут его в детский сад.

***Из опыта работы
учителя начальных классов
МОБУ Гимназия №3
МР Мелеузовский район РБ
Зайчиковой Марины Николаевны***



«Чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться. Чем труднее учителю, тем легче ученику. Чем больше будет учитель сам учиться, обдумывать каждый урок и соизмерять с силами ученика, чем больше будет следить за ходом мысли ученика, чем больше вызывать на вопросы и ответы, тем легче будет учиться ученик»

Л. Н. Толстой

Зайчикова Марина Николаевна, учитель начальных классов высшей квалификационной категории МОБУ Гимназия №3. Стаж педагогической деятельности в начальной школе 28 лет. Приоритетными формами работы на уроке являются: индивидуальная и самостоятельная работа, фронтальное обсуждение её результатов, работа учащихся в группах. В своей работе она постоянно стремится к новым формам и методам работы с учащимися, использует современные технологии обучения в рамках реализации ФГОС.

Многолетняя практика убедила в том, что учитель на начальном этапе обучения должен дать хорошие знания, которые станут фундаментом для дальнейшего обучения, развить способность к самопознанию, пониманию своей индивидуальности, сформировать потребность учиться и саморазвиваться. Добиться этого возможно путем внедрения в практику современных образовательных технологий, которые позволят решить задачу современного инновационного образования – воспитание социально - активной личности.

Марина Николаевна в своей работе использует наиболее эффективные методы и приемы обучения, средства, способствующие активизации мыслительной деятельности школьников. Активно использует методы исследовательского характера, дискуссии, познавательные игры, интегрированные уроки с применением ИКТ.

Культура, интеллектуальность и нравственный облик, педагогическое мастерство являются одним из главных условий эффективности урока и проводимых ею мероприятий.

Марина Николаевна активно использует личностно-ориентированные педагогические технологии, так как приходится работать одновременно с учащимися, различными по подготовке, особенностям мыслительной деятельности, типам памяти, умению учиться. Это обеспечивает эффективный характер деятельности каждого учащегося, предоставляет возможность оказать школьникам оперативную помощь на любом этапе урока.

Эффективной формой организации обучения является сотрудничество, взаимодействие с другим человеком. Работая в группе сверстников, ребенок имеет возможность более свободно выражать свои мысли. В ходе такой работы у «слабых» учеников появляется возможность высказаться, не боясь допустить ошибку, задавать любые вопросы, чувствовать свою причастность к решению проблем, с которыми одному не справиться. Для «сильных» учащихся - это не только прекрасная возможность проявить свои способности, но и выступить в роли советчика, помощника более «слабому», почувствовать ответственность за общий результат. Умеющий учиться – это тот, кто умеет вступать в учебные отношения с любым источником знаний. О полноценном учебном сотрудничестве нельзя говорить до тех пор, пока ребенок не обнаруживает способности самостоятельно, по собственной инициативе вовлекать взрослого (или сверстника) в сотрудничество. Поэтому учителем востребована технология работы в группах. Групповая работа – одна из самых продуктивных форм организации учебного сотрудничества детей, так как она позволяет:

- дать каждому ребёнку эмоциональную и содержательную поддержку, без которой у робких и слабых детей развивается школьная тревожность, а у лидеров искажается становление характера;

- дать каждому ребёнку возможность утвердиться в себе;

- дать каждому ребёнку опыт выполнения функций контроля и оценки, позже – целеполагание и планирование;

- дать учителю дополнительные мотивационные средства вовлечь детей в содержание обучения.

Особое внимание Марина Николаевна обращает на постепенность освоения любой формы работы, а особенно групповой. Подготовку к групповой работе она начинает практически с первых дней пребывания ребенка в школе, причем делает это с большой осторожностью, дабы не нарушить внутренний мир ребенка. Для установления благоприятной атмосферы она использует различные психологические игры и упражнения, которые помогают ребенку устанавливать контакт, развивают зрительные, слуховые, тактильные анализаторы ребенка, его психические процессы (мышление, внимание, ощущение, восприятие, память, речь), способствуют развитию уверенности в себе и собственной значимости. Самое главное – превращают ребенка в равноправного участника игрового познавательного процесса.

Групповая форма работы создает условия для формирования ключевых компетенций личности уже в начальной школе, таких как коммуникативная, информационная, умение работать в команде. Переходным этапом к проведению групповой работы является работа в парах. При работе в паре каждый ученик должен объяснить какой вариант ответа он выбрал и почему. Таким образом, работа в парах (позже – в четверках) ставит ребенка в условия необходимости активной речевой деятельности, развивает умение слушать и слышать. В ходе такой работы ребенок учится сам оценивать результаты своей деятельности. В своей работе учитель использует такие разновидности групповых технологий, как групповой опрос, смотр знаний, проводит нетрадиционные уроки, в которых имеет место разделение класса на группы (урок-конференция, урок-суд, урок-путешествие и т.д.)

На уроках она так же активно использует методы исследовательской и проектной деятельности по разным предметам. Простор для деятельности предоставляет изучение курса «Окружающий мир». Там достаточно много тем, раскрывающих проблемы экологии, здоровьесбережения, которые являются актуальными на сегодняшний день.

Не остаются без её внимания и одарённые дети. Так, обучающиеся 4 б класса являются постоянными и активными участниками различных олимпиад по русскому языку, математике, окружающему миру, английскому языку школьного, муниципального

туров. Дети являются участниками конкурсов «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Британский бульдог», олимпиады «Надежда» и др.

В 2014-2015 учебном году ученица 4 б класса Мансырева Наталья стала победителем школьного тура исследовательских работ, со своей работой «Моя берёзовая Русь», призёром муниципального этапа НПК (2 место) и участником всероссийского конкурса «Я исследователь». Валеева Карина стала призёром литературно-творческого конкурса «Пою мою Республику» на муниципальном этапе, заняв 3 место, Максимова Ангелина стала победителем муниципального творческого конкурса «Рукотворное чудо» (1 место), Галимова Алида заняла 1 место в творческом конкурсе «Оригинальная ёлка», Анисимов Александр стал участником всероссийского конкурса сочинений «Письмо ветерану», посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Для Марины Николаевны главное – всё, что она делает, должно работать на личностный рост её учеников. Она учит детей любить мир и людей, стремиться познавать новое, вести здоровый образ жизни. Поэтому она выбирает такие формы работы, через которые информационное поле ребёнка насыщается позитивными образами, расширяющими горизонт его знаний и побуждающими к созидательной деятельности.

Марина Николаевна несколько лет возглавляла школьное, а вот уже два года и районно-городское методическое объединение учителей начальных классов. Она готова делиться опытом своей работы и с коллегами. Пользуется заслуженным авторитетом среди своих учеников, коллег, родителей.

***Из опыта работы учителя
башкирского языка и литературы
МОБУ СОШ №4
МР Мелеузовский район РБ
Хабировой Венеры Рафиковны***



Будущее в руках учителя

«Будущее в руках школьного учителя», - так считал Виктор Гюго. А будущее - это наши ученики. Именно они составят интеллектуальную элиту страны.

Приоритетной целью работы учителя башкирского языка и литературы Хабировой Венеры Рафиковны является ориентированность на личность, на формирование ученика как самостоятельно мыслящего человека. Венера Рафиковна учит детей не искать и повторять готовые ответы, а самостоятельно открывать новое, делать выводы, принимать решения и отвечать за них. Она строит свою работу по принципу сотрудничества, при этом отводя себе роль проводника, консультанта, оппонента ученика. Реализация данной цели достигается и путем интеграции с такими предметами, как музыка, изобразительное искусство, география, история и культура Башкортостана. Подобные формы работы, считает она, формируют у учащихся не только личностные и предметные, но и метапредметные универсальные учебные действия.

Одним из основных задач ее педагогической деятельности является развитие у учащихся творческих и познавательных способностей; воспитание социально – активной творческой личности, способной к самоутверждению и самосовершенствованию. С этой целью учитель использует проблемно-диалогическую технологию. Основу каждого ее урока составляет поиск ответа на проблемный вопрос, поставленный в начале урока самими учениками при помощи учителя. Такой вопрос создаёт на уроке атмосферу открытия, исследования. В дальнейшем, сотрудничая с учителем, ребята определяют цель, составляют план действий, осуществляют поиск решения проблемы. Используя Интернет-ресурсы, они принимают активное участие в подготовке к урокам, дополняя учителя и обогащая учебный материал новыми, интересными фактами. Нарботанные материалы постоянно обновляются и дополняются с учётом индивидуальных особенностей детей и класса. Она

считает, что данный метод работы повышает активность класса и продуктивность урока, дает возможность различных способов контроля и быстрого анализа проделанного. Проблемно-диалогическая технология предполагает и создание ситуации успешности.

Венера Рафиковна хорошо владеет методикой проведения различных типов уроков: урок-путешествие, урок-экскурсия, урок-смотр знаний и т.д. Большое внимание учитель уделяет использованию на уроках игровых технологий. Она считает, что наряду с трудом и учением игра – один из основных видов деятельности человека. Она позволяет эффективно формировать личность, воспитывать нравственные качества, развивать творческие задатки. Во время игровой деятельности активизируются все познавательные процессы учащихся: развиваются внимание, память, мышление, творческие способности, преодолевается языковой и психологический барьер. Практика показывает, что использование игровых методов повышает интерес к предмету, дает возможность решить одну из ключевых проблем педагогики–мотивации учебной деятельности.

В организации внеурочной деятельности Венера Рафиковна решает такие задачи, как реализация и развитие индивидуальных способностей, интересов каждого ребенка. Она проводит занятия по программе «Я живу в Башкортостане» с применением проектной технологии. Она считает, что данная технология формирует у учащихся самостоятельность, инициативность, познавательную мотивированность; развивает социальные навыки в процессе групповых взаимодействий; способствует приобретению детьми опыта исследовательско-творческой деятельности. В процессе работы над проектом, ее учащиеся учатся работать в коллективе, высказывать и отстаивать свою точку зрения, приобретают новые знания, используя различные источники (книги, беседы с родителями, ресурсы сети Интернет), учатся создавать презентации, коллажи и защищать их.

Особое внимание учитель уделяет работе с одаренными детьми. Преобладающей формой ее деятельности является исследовательская. Ребята учатся выполнять и оформлять исследовательские работы: объяснять актуальность темы, ставить цели и задачи работы, выбирать методы исследования, объяснять полученные результаты, делать выводы.

Основным залогом успеха Венеры Рафиковны является творческое отношение к любимой профессии. Ее учащиеся ежегодно показывают хорошие результаты в муниципальных олимпиадах, творческих конкурсах, научно-практических конференциях.

***Из опыта работы
учителя начальных классов
МОБУ Лицей №6
МР Мелеузовский район РБ
Хасановой Гюзель Файрузовны***



Свою педагогическую деятельность учитель начальных классов Хасанова Гюзель Файрузовна начала в 1995 году. Образование – высшее, педагогический стаж составляет 20 лет.

Цель учителя – научить учащихся учиться. Это значит сформировать у них ценностные мотивы учения, развить способность определять конкретные цели познавательной деятельности, выбирать и использовать необходимые источники информации, применять эффективные приемы познавательной деятельности.

Хасанова Г.Ф. работает по учебно-методическому комплексу «Перспектива», осуществляет образовательный процесс в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Постоянно работает над личностным развитием и профессиональным ростом через творчество, реализацию имеющихся и приобретение новых знаний, умений, навыков. Владеет современными образовательными технологиями и методиками – ИКТ, проектной, исследовательской, и эффективно применяет их в практической деятельности.

Информационная перенасыщенность учебного материала ставит перед школьником проблему запоминания и усвоения теоретических и практических знаний, получаемых в школе. Для лучшего усвоения материала учитель работает над темой самообразования «Игра как средство обучения правописанию слов с непроверяемыми орфограммами в начальных классах». Учащиеся Гюзель Файрузовны ведут словари, в которых помещают свой материал по работе со словарными словами, творческие работы (кроссворды, шарады, рисунки), опорные конспекты, таблицы и схемы по изучаемому материалу, что позволяет ребенку легко ориентироваться в осваиваемом материале.

Формы организации работы на уроках осуществляются в режиме «ученик - учитель – ученик». На уроках учитель использует метод

самооценки. В классе есть группа взаимопомощи, состоящая из сильных учеников, которые оказывают помощь более слабым ученикам (воспитывается доброжелательное отношение друг к другу, чувство взаимопомощи, коллективизма). Свой опыт работы Хасанова Г.Ф. представила на районно-городском методическом объединении учителей начальных классов в виде презентации мастер - класса по теме «Применение различных форм работы на уроках русского языка при изучении словарных слов». Гюзель Файрузовна достойно выступила и на муниципальном этапе конкурса «Учитель года Башкортостана – 2014», награждена дипломом II степени.

Одним из результатов обучения и воспитания в школе первой степени должна стать готовность детей к овладению современными компьютерными технологиями и способность актуализировать полученную с их помощью информацию для дальнейшего самообразования. Учитель ведет уроки с применением планшетов. Гюзель Файрузовна показала урок на муниципальном семинаре по теме «Использование современных информационных технологий в условиях реализации ФГОС НОО», выступила на зональном научно-практическом семинаре по теме «Мотивация как фактор успешности учебной деятельности учащихся в свете ФГОС», принимала участие в вебинаре по теме «Развитие электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательных организациях», участвовала в апробации электронного учебника, разработанного издательским домом "Первое сентября".

Проводимая учителем работа в данном направлении дает положительные результаты:

- все учащиеся усваивают государственный образовательный стандарт;
- 100% успеваемость;

В педагогической копилке Гюзель Файрузовны имеются уже определенные результаты. Педагогом разработан личный сайт (<http://guzel.at.ua>) с целью представления и обмена педагогического опыта. Она представила свой педагогический опыт на Всероссийском фестивале «Открытый урок»; разместила материал в интернет-портале "Pro Школу.ru", в электронном образовательном ресурсе, на информационно-образовательном портале Республики Башкортостан.

Учащиеся Хасановой Г.Ф. являются призерами регионального тура Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих

проектов младших школьников «Я – исследователь» (2014 год – диплом II степени, 2015 - диплом II степени); республиканской НПК школьников «Ломоносовские чтения» г. Стерлитамак (2013 г. - диплом III степени, 2015- диплом II степени); муниципальной НПК «День науки, знаний и творчества» (2013г. - 1 место, 2015- 1 место); республиканского научного ПРО – движения – диплом II степени. Среди ее учащихся есть победитель республиканского конкурса ученических работ по информационным технологиям «КРИТ» (2015).

Учащиеся Хасановой Г.Ф. являются активными участниками дистанционного образовательного портала «Продленка». Таким образом, 80% учащихся класса являются постоянными активными участниками конкурсов, олимпиад, конференций, что формирует всесторонне развитую и саморазвивающуюся личность.

В своей работе классным руководителем большое внимание уделяется воспитанию толерантности, формированию таких человеческих качеств как уважение, доброта, нравственность, человеколюбие, справедливость, честность. С этой целью педагог использует разные формы воспитательной работы: классные часы, беседы, тренинги, экскурсии, праздники, т.д. На хорошем уровне построена работа организации ученического самоуправления в классе.

Классный руководитель поддерживает тесный контакт с родителями своих учеников, организует педагогические консультации, проводит анкетирование в целях диагностики и регулирования своей учебно-воспитательной деятельности, интересные дела класса освещает в детской газете «Большая перемена».

Хасанова Г.Ф. принимает активное участие в методическом объединении классных руководителей лицея, оказывает педагогическую помощь по вопросам воспитательной работы молодым специалистам.

Гюзель Файрузовна находится в постоянном творческом и профессиональном поиске. Пользуется большим уважением коллег, учащихся и их родителей. За добросовестный труд в деле обучения и воспитания учащихся неоднократно награждена грамотами администрации лицея №6, благодарственным письмом Отдела образования «За высокие показатели в работе и нацеленность на достижение результата» (2014г.).

***Из опыта работы
учителя начальных классов
МОБУ СОШ №8
МР Мелеузовский район РБ
Васильевой Светланы Викторовны***



*«Река истины протекает
через каналы заблуждений»
Р. Тагор*

В настоящее время начальное образование находится в процессе перемен. Учителю необходимо идти «в ногу со временем», чтобы обучение не было оторвано от жизни. Работая учителем начальных классов средней школы №8, Светлана Викторовна отлично знает, что ребенок воспринимает новый материал именно через практическую деятельность. Использование современных инновационных технологий помогает ей внедрять в учебный процесс новые программы, основанные на индивидуальном подходе в обучении детей.

Отличительной особенностью уроков Светланы Викторовны является то, что она старается заинтересовать каждого ребенка, умело вовлечь его в процесс мышления, исследования и творчества. Ее ключевыми принципами в работе с детьми стали принципы гуманной педагогики Ш.А.Амонашвили:

- любить ребенка;
- очеловечить среду, в которой живет ребенок;
- прожить в ребенке свое детство.

Постоянно проявляя веру в силу и возможности ребенка, учитель добивается высоких результатов в работе, а ученики получают прочные знания.

Совместную инновационную работу учителя и учеников Светлана Викторовна ярко показала на муниципальном практическом семинаре по теме: «Формирование универсальных учебных действий в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования» (март 2013 г.). На высоком методическом уровне

дала мастер – класс на республиканском научно – практическом семинаре «Одаренные дети: интеллектуально – творческий и инновационный потенциал общества» (январь 2015 г.).

Васильева С.В. в работе придерживается известного высказывания, что одаренные дети – это «хрустальная» ваза с чистой ключевой водой, и таких детей нужно правильно направить к источнику знаний, поддержать в трудную минуту. Одним из них является Бикбов Ильгам, занявший в 2012 году I место в муниципальном этапе Республиканской олимпиады младших школьников по математике. Диплом победителя получила Дмитриева Александра, набравшая по итогам Общероссийской предметной олимпиады для школьников «Пятерочка» максимальное количество баллов по предметам литературное чтение, окружающий мир (апрель 2015 года). Васильева С.В. награждена Дипломом Центра довузовской подготовки за творческий подход и высокий уровень профессионального мастерства. Педагог знает, что современным детям нравятся онлайн олимпиады. Похвальными грамотами награждены Барлыбаева Карина, Васильев Егор за успешное участие во II Открытой Московской онлайн олимпиаде «Плюс» по математике (апрель 2015 г.).

Одним из важнейших направлений деятельности Васильевой С.В., работающей по ФГОС НОО, является исследовательская деятельность. На ее занятиях дети активно учатся, с удовольствием создают интересные проекты и затем смело защищают их.

Светлана Викторовна учит детей не только доказывать, рассуждать, она «заразила» учеников исследованием всего, что окружает. Обучающиеся регулярно участвуют в научно – практических конференциях различного уровня:

- Республиканская научно-практическая конференция «Шаг в науку», посвященная 50-летию ФГОУ СПО «Мелеузовский механико-технологический техникум» : Гибадуллина Кристина - Диплом I степени, Бикбов Ильгам – Диплом II степени и победитель в номинации «Юный исследователь» (2012 г.);

- Региональный тур Российского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших

школьников «Я исследователь»: Аксарова Вилена - Диплом II степени, Мухин Кирилл - Диплом II степени (2013 г.);

- XIII научно-практическая конференция обучающихся образовательных учреждений муниципального района Мелеузовский район РБ «День науки, знаний и творчества»: Аксарова Вилена - 2 место, Мухин Кирилл - 1 место (2014 г.);

- Региональный тур Российского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я исследователь»: Аксарова Вилена, Байгильдин Риваль, Васильев Егор - Дипломы лауреатов (2014 г.).

Васильева С.В. небезосновательно считает, что выступления на научно – практических конференциях позволяют ученикам учиться анализировать, логически мыслить и воспитывают волю к победе.

Светлана Викторовна уверена, что всестороннее развитие учащихся возможно лишь при творческом подходе к процессу обучения.

***Из опыта работы учителя технологии
МОБУ СОШ №8
МР Мелеузовский район РБ
Бабичевой Резеды Рафкатовны***

*«Нужно любить то,
что делаешь, и тогда труд
возвышается до творчества...»*

М. Горький



Резеда Рафкатовна считает, что учитель воспитывает своей личностью, своими знаниями, своим отношением к миру. Она является учителем технологии в МОБУ СОШ №8, имеет высшую квалификационную категорию.

Зарекомендовала себя как педагог, имеющий хорошую научно–педагогическую подготовку, владеющий современной методикой преподавания предмета «Технология», на высоком уровне знающий свой предмет.

Главная особенность уроков Резеды Рафкатовны в том, что ребенок своими руками создает материальный предмет, законченное изделие, в которое вкладывает свои знания, умения, чувства, воображение. Успешная работа пробуждает стремление достичь большего, а это, в свою очередь, стимулирует познавательную активность.

На уроках школьники знакомятся с традициями, декоративно-прикладным искусством башкирского народа, оформлением жилища, национальной кухней, что способствует развитию интереса к истории своего народа, связи поколений и гордости за свой народ.

Развитию самостоятельности учащихся способствует применение метода проектов. Действительно, основные этапы проектирования - определение потребности и формулировка задачи, выработка идей и проведение исследования, выбор и проработка одной идеи, изготовление изделия - позволяют учащимся приобрести навыки самостоятельной деятельности.

Изучая технологию, школьники наряду с усвоением технико-технологических знаний и умений приобщаются к опыту трудового взаимодействия. В процессе созидательной деятельности у них

развиваются самостоятельность и ответственность за качественные результаты труда, формируется отношение к нему как к нравственной ценности.

Проектирование – процесс интересный и увлекательный для школьников. Они испытывают удовлетворение не только от результатов своей работы, но и от сознания, что работа выполнена самостоятельно, от ощущения собственной значимости. Роль педагога заключается в оказании помощи и создании условий для успешной деятельности школьников с учетом их интересов и подготовленности.

Некоторые проектные работы участвуют в таких конкурсах и выставках, как:

«Традиции и ремесла народов Башкортостана: прошлое, настоящее, будущее» - участницы Трофимова А., Шарипова А., Богомолова А., Булатова Л., Кутлугужина А. (2014 г.);

«Рукотворное чудо»- участницы Шарипова А., Кожевникова Н., Ерофеева Т., Исмагилова А. (2013г.);

«Россыпи талантов»- принимали участие Шурышкина Е., Борисова К., Бондарева А., Зверева Н., Шарипова А., Зайнетдинова А. (2014г.).

Также девочки участвуют в олимпиадах различных уровней:

Халикова Залия (9 класс) - Дистанционная международная олимпиада «Инфоурок» по технологии, где заняла 3 место;

Вагапова Галия (11 класс) – муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по технологии в 2012 году- 3 место, в 2013 году- 4 место, в 2015 году- 1 место. Галия стала участницей республиканского тура, где заняла 6 место.

Бабичева Резеда Рафкатовна провела мастер-класс на городском семинаре учителей технологии на тему «Применение информационного поля дизайнерских сообществ в исследовательской деятельности учителя», а также на республиканском семинаре, организованном БГПУ им. М.Акмуллы, на тему «Методика диагностик творческой одаренности учащихся».

Задача учителя – не только обучить школьников основным трудовым навыкам, но и способствовать их всестороннему развитию, реализации ими знаний, полученных по основам различных наук, осознанному формированию профессионального выбора, готовности к самостоятельной трудовой жизни.

*Из опыта работы
учителя начальных классов
МОБУ Башкирская гимназия №9
имени Кинзи Арсланова
МР Мелеузовский район РБ
Сагитовой Нафисы Зуфаровны*



Работа с одаренными учащимися в начальной школе

Свою профессиональную деятельность учитель начальных классов МОБУ Башкирская гимназия №9 имени Кинзи Арсланова Сагитова Нафиса Зуфаровна начала в 1995 году. Стаж работы 15 лет.

Младший школьный возраст – это время впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, важной проблемой является сохранение и развитие одаренности. Работая в начальной школе, Нафиса Зуфаровна обратила внимание на то, что в гимназию приходят дети, которых можно отнести к категории одаренных. Они имеют высокие интеллектуальные и творческие способности, восприимчивость к учению, испытывают радость от добывания знаний, умственного труда. Главная задача учителя начальных классов – это создание условий для развития каждой личности.

Для выполнения данной задачи Сагитова Н.З. создает на уроках ситуацию познавательного затруднения, при которой младшие школьники поставлены перед необходимостью самостоятельно воспользоваться для изучения темы одной или несколькими мыслительными операциями: анализом, синтезом, сравнением, аналогией, обобщением. Это позволяет организовать самостоятельную деятельность учащихся, в результате которой происходит овладение знаниями, умениями и развитие мыслительных способностей. При воспитании одаренного ребенка она определила важность того, что любопытство должно вовремя перерасти в любовь к знаниям – «любопытность», а последняя – в устойчивое психологическое образование – «познавательную потребность».

В связи с этим деятельность педагога предусматривает:

- реализацию личностно-ориентированного педагогического подхода в целях гармонического развития личности;

- создание системы развивающего образования на основе педагогических исследований, обеспечивающих выявление и раскрытие творческого потенциала;

- изучение факторов для формирования личности;
- управление процессом развития интеллектуальных способностей учащихся.

Принципами педагогической деятельности учителя в работе с одаренными детьми являются:

- принцип максимального разнообразия знаний;
- принцип дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора.

К формам работы относятся:

- кружки по желанию учащихся;
- занятия исследовательской работой;
- участие в конкурсах, олимпиадах;
- научно – практические конференции.

На основании диагностики определения видов одаренности своих учащихся Нафиса Зуфаровна с уверенностью относит к художественной одаренности следующих учащихся:

- Ходжаеву Латифу, которая в 2012 году стала победителем муниципального конкурса чтецов, посвященного Году благополучного детства, укрепления семейных ценностей и Дню родных языков. В 2014 году получила Диплом II степени, участвуя во Всероссийском конкурсе «Я - энциклопедия», в 2015 году она заняла I место в муниципальном конкурсе чтецов, посвященном Международному женскому дню «О самой любимой, о самой дорогой»;

- Джафарова Исмаила, ежегодно занимающего призовые места в районном фестивале кураистов;

- Ахметшину Гульфию, которая в 2015 году удостоилась Диплома II степени, участвуя в общероссийском конкурсе «Народная мудрость».

Таштимерова Айгиза и Баязитова Рушана – музыкально одаренные учащиеся, успешно занимаются в Детской школе искусств, играют на фортепиано. Девочки, работая над научной темой «Влияние

музыки на человека и на его поведение», заинтересовали своих одноклассников, которые стали активными посетителями различных занятий в Детской школе искусств. Эта работа была удостоена Диплома III степени во Всероссийском конкурсе.

Сайфуллина Аделина, Кидрячева Инне – одаренные в области живописи, выпускают тематические стенгазеты, создают интересные кроссворды, головоломки. В 2014 году Таштимерова Айгиза защитила исследовательскую работу на тему «Развитие плесени», заняла II место, в 2015 году участвовала в IV Республиканской научно – практической конференции младших школьников «Первые шаги в науку» и была награждена Дипломом I степени.

Академическая одаренность проявляется в изучении отдельных учебных предметов. Так, Баязитова Рушана в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку заняла II место, Джафаров Исмаил по математике – IV место, у Ходжаевой Латифы III место в полиолимпиаде. В 2014 году Джафаров Исмаил стал победителем дистанционной Акмуллинской олимпиады по русскому языку. Кучербаева Ильзида заняла II место в муниципальном туре литературно-творческого конкурса «Пою мою республику». Ходжаева Латифа и Таштимерова Айгиза ведут детскую телепрограмму «Радуга» по местному телеканалу «Сатурн».

Формирование учебной деятельности – процесс сложный и длительный, осуществляемый в совместной работе учителя с младшими школьниками. В ходе работы с одаренными учащимися Нафиса Зуфаровна особое внимание уделяет психологической подготовке детей, созданию атмосферы творчества, взаимопомощи, способствующей формированию навыков саморегуляции, уверенному поведению и ориентации в новых социальных ситуациях. Главным значением развития одаренности является правильное направление, положительная педагогическая оценка, поддержка успехов учащихся, что и наблюдается в работе Сагитовой Н.З.

Учитель уверен, что каждый ребенок наделен огромным потенциалом, который при благоприятной атмосфере развивается и дает ему возможность стремиться к дальнейшему развитию, достижению новых результатов.

*Из опыта работы учителя биологии
МОБУ Башкирская гимназия №9
имени Кинзи Арсланова
МР Мелеузовский район РБ
Ильясовой Халиды Махмутовны*



Эффективные способы достижения учащихся, их измерения и оценки

Ильясова Халида Махмутовна, учитель биологии МОБУ Башкирская гимназия №9 имени Кинзи Арсланова, имеет высшую квалификационную категорию, педагогический стаж - 24 года.

Большое значение в своей работе Ильясова Х.М. уделяет вопросам повышения результативности обучения. Для создания максимально эффективной образовательной среды учитель умело использует игровые методы. Дидактические, ролевые и операционные игры, которые предлагает Халида Махмутовна на уроке, позволяют учитывать возрастные и индивидуально-психологические особенности развития школьников. «Счастливый случай», «Почемучка», «Крестики-нолики», «Растительный ералаш», «Поле чудес», игра-сказка – вот далеко не полный перечень форм учебной игры из копилки неравнодушного учителя. Подробный анализ итогов игры, выработка рекомендаций по корректировке знаний учащихся, оценка степени и качества участия каждого школьника – неперенные составляющие применения игровой деятельности на уроке.

Игра «Почемучка»:

1. Почему когда в Австралию завезли семена клевера и посеяли их, клевер хорошо цвёл, но плодов и семян его не было?

2. Почему весной на одних деревцах ивы распускаются жёлтые цветки, собранные соцветия сережки, а на других- незаметные, зеленоватые?

3. Почему ранней весной мало кто из людей замечает цветение орешника, березы?

4. Почему редко встречаются растения с красными цветками?

5. Почему у сибирской орхидеи на 1000 цветков приходится максимум один созревший плод?

Нередко своим ученикам Халида Махмутовна предлагает игры, требующие использование учебника или дополнительной литературы, формируя у учащихся тем самым умения ориентироваться в структуре книги, обрабатывать информацию, соблюдать правила работы с текстом, библиографией и т.п.

Для увеличения эффективности усвоения учебного материала она использует на уроке дидактический материал, представляющий из себя комплект карточек с разноуровневыми заданиями. Их можно использовать как при подаче нового материала, так и при закреплении или обобщении знаний.

Тема: «Размножение растений» (6 класс)

Карточка №1

1. Двудомные растения встречаются редко, несмотря на преимущества перекрестного опыления. Назовите возможные причины этого.

2. Что такое зародышевый мешок? Какая гамета (мужская или женская) образуется в зародышевом мешке?

3. Почему в темном еловом лесу много растений с белыми или светлыми цветками?

Карточка №2

1. Перечислите, какие изменения происходит в цветке после опыления.

2. Назовите признаки цветков, опыляемых насекомых. Приведите 2-3 примера.

3. Предложите, какими способами можно размножить картофель, лук, ландыш.

Любое обучение должно быть воспитывающим и развивающим. Учитель для достижения этой цели ведёт работу в трёх направлениях.

Во-первых, это валеологическое обучение.

Ребенок должен быть убежден, что здоровье - это главная его ценность и самое большое его богатство. Неслучайно эпиграфом урока нередко становятся слова: «Здоровье - это ещё не всё, а всё без здоровья – ничто». Халида Махмутовна считает, что именно учитель биологии обязан выработать у детей твёрдую неприязнь к вредным привычкам, подвигнуть их на познание собственного

тела, чтобы своевременно его лечить, закаливать и уметь им управлять.

Во-вторых, экологическое обучение.

Экологическое образование с его направленностью на воспитание ответственного отношения к окружающей среде. Поэтому на своих уроках она пытается до каждого ребёнка донести мысль о том, что спасти окружающую среду от деградации можно только при условии осознания каждым человеком своей ответственности за судьбу своего общего дома - планеты Земля.

В-третьих, это практическое обучение.

Халида Махмутовна убеждена в том, что бережное отношение к природе начинается с пришкольного участка. Именно здесь решается проблема практического обучения и осуществляется связь этнопедагогикой. Ведь красоту, созданную своими руками, хочется оберегать. Дети преображаются, работая на земле. Пришкольный участок МОБУ Башкирская гимназия №9 им. Кинзи Арсланова каждое лето радует глаз яркостью красок и разнообразием видов растений.

Современная организация учебного процесса невозможна без диагностики учебной деятельности мониторинга и коррекции. В целях дифференциации обучения и контроля за качеством знаний, а также для управления качеством обучения, повышения эффективности обучения Ильясова Х.М. успешно использует технологию ДКУ, которая направлена на усиление саморазвивающей и рефлексивной функции контроля с помощью текстов (с двадцатью и менее вопросами в зависимости от уровня подготовленности класса)

Инструментарий оперативного контроля – диагностические линейки, позволяют ускорить такой времяёмкий процесс, как проверка ответов учащихся и их самооценки.

Собираются и складываются в ряд все диагностические линейки, на которые учащийся вносит свои ответы. Таким образом, получается итоговая ведомость самоизучения, т. е. «Диагностическая карта ДКУ». Для проверки ответа учащихся сравниваются с шаблоном. Данные проверки вносятся в свободную ведомость, которая представляет собой полную

диагностическую карту обучения по теме. Технология ДКУ позволяет оперативно выявить и устранить причины удач или неудач в учёбе.

Несмотря на то, что тесты учитывают лишь отдельные элементы ЗУН, они являются объективными измерительными этих элементов и не требуют больших затрат времени, что даёт возможность в короткое время проверить большой объём материала. Поэтому Халида Махмутовна старается проводить разумный синтез прогрессивных технологий и традиционных форм обучения.

В соответствии с теорий развивающего обучения в центр учебно-воспитательного процесса Ильясова Х.М. ставит межличностное взаимодействие учителя и ученика, обоснованное на учёте психологических особенностей развития обучающихся и направленное одновременно на формирование предметных знаний, опыта деятельности и развития личностных задатков.

*Из опыта работы
учителя математики и информатики
МОБУ СОШ с.Зирган
МР Мелеузовский район РБ
Девяткина Андрея Владимировича*



Туризм как способ мотивации обучающихся в работе школьного научного общества

*«Воспитание, совершенствуясь,
может далеко раздвинуть пределы
человеческих сил: физических, умственных и нравственных»
К.Д. Ушинский*

Девяткин Андрей Владимирович – учитель математики и информатики первой категории, в 2003 году окончил физико-математический факультет СГПИ, заместитель директора по научно-методической работе, педагогический стаж 12 лет, в МОБУ СОШ с.Зирган работает с 2005 года.

С самого начала педагогической деятельности Андрей Владимирович реализует идеи здоровьесберегающих технологий, основываясь на том, что для успешной умственной работы нужен не только тренированный мозг, но и тренированное тело, мышцы, помогающие нервной системе справляться с интеллектуальными нагрузками. Чем выше умственная нагрузка и чем сильнее умственное утомление, тем более выражено генерализованное мышечное напряжение, для снятия которого требуются адекватные физические нагрузки.

Данный подход обусловлен тем, что в условиях современного мира с появлением устройств, облегчающих трудовую деятельность (компьютер, техническое оборудование) резко сократилась двигательная активность людей по сравнению с предыдущими десятилетиями. Это в конечном итоге приводит к снижению функциональных возможностей человека, а также к различного рода заболеваниям. Сегодня чисто физический труд не играет существенной роли, его заменяет умственный. Интеллектуальный труд резко снижает работоспособность организма.

Учитывая все вышесказанное, для воспитания гармонично развитого ученика в современных условиях нужно не просто систематически сменять умственный труд физическим, но и пытаться отвлечь школьника от постоянного сидения за компьютером, неотрывного «общения» школьника с сотовым телефоном.



Участники научного общества учащихся «ШАНС» в многодневном походе на вдп.Атыш (Белорецкий р-н)

Чем же можно заменить очень привлекательные, но очень губительные для физического и психического здоровья школьника современные технологии? Ответ на этот вопрос Андрей Владимирович нашел еще в стенах ВУЗа, занимаясь спортивным ориентированием в клубе спортивного совершенствования «Буревестник».

Спортивное ориентирование – это вид спорта, в котором участник, получая на старте карту местности с отмеченными на ней контрольными пунктами, должен отыскать их за как можно более короткое время. Выполняя это задание, человек испытывает не только физические нагрузки, но и умственные: концентрирует внимание, память, активизируется мышление.

Такое экстремальное сочетание обеспечивает активную работу всех функций организма. При этом участник до и после старта может любоваться природой, дышать свежим воздухом, в конечном итоге отдыхая психологически. Участвуя в соревнованиях, учащиеся посещают различные уголки родного края, одновременно изучая его географию, историю и культуру. Совместные поездки объединяют учащихся, отношения между учениками и учителем переходят на новый, более качественный уровень.

Еще большие возможности дает такое направление как туризм. В туристическом походе может принять участие практически любой ученик, даже те, кто не обладает большими физическими возможностями. Благо, в Зирганской школе создана материальная база, позволяющая осуществить походы выходного дня, многодневные походы, освоить приемы скалолазания.

О мотивации учебного труда, о методах и формах побуждения к исследовательской деятельности, к участию в предметных олимпиадах написано немало педагогических трудов. Андрей Владимирович решил эту глобальную проблему, «убив двух зайцев сразу». Участники научного общества учащихся «ШАНС» - это не просто группа ребят, занимающихся подготовкой к НПК и олимпиадам, это сплочённый коллектив ребят – настоящих патриотов своей школы, на алтарь славы которой они несут свои дипломы призёров и победителей. Секрет активности прост: быть членом научного общества учащихся «ШАНС» в МОБУ СОШ с. Зирган престижно, ведь в конце учебного года всех активных участников ждёт большая награда – многодневный туристический поход.

Постепенно такой вид деятельности становится нормой для ученика, он приучается самостоятельно трудиться как умственно, так и физически, воспитывая в себе гармонично развитую личность.

Благодаря объединению усилий в физическом воспитании и исследовательской работе, воспитанники Девяткина А.В. добиваются хороших результатов как в спортивном туризме, так и в научно-практических конференциях разного уровня: команда МОБУ СОШ с. Зирган является победителем и неоднократным призером туристического слета учащихся, Юсупов Ильшат, Мусина Линара, Иванова Ангелина – победители городских соревнований по спортивному ориентированию, Каримова Ляйсан – победитель конкурса по информатике «КИТ» на муниципальном уровне, победитель муниципальной и республиканской научно-практической конференции по информатике, призер республиканского конкурса по информационным технологиям «КРИТ», Юсупов Ильшат – Чемпион и призер республиканских соревнований по робототехнике, стипендиат Главы Администрации МР Мелеузовский район РБ.

***Из опыта работы
учителя начальных классов
МОБУ СОШ д. Сарышево
МР Мелеузовский район РБ
Шаяхметовой Альфии Санировны***



Шаяхметова Альфия Санировна – учитель начальных классов первой квалификационной категории. Педагогический стаж составляет 18 лет. Окончила Стерлитамакский государственный педагогический институт.

В процессе трудовой деятельности учитель опирается на ведущие идеи своего кумира, педагога-новатора, учёного В.А. Сухомлинского. Девизом её работы стали слова великого педагога: «Детство и отрочество должны стать школой доброты, сердечности, чуткости. Только при этом условии в сердце человека будет вся гамма добрых чувств».

Альфия Санировна имеет отличную научно-теоретическую подготовку, обладает большим творческим потенциалом, высокой эрудицией, методическим мастерством. Работая над темой «Развитие творческих способностей у младших школьников с использованием современных педагогических технологий», обеспечивает успешное формирование системы знаний на основе самоуправления процессом обучения. Она строит обучение, используя методы личностно-ориентированной технологии.

Главная задача Альфии Санировны – научить ребенка творить. Над развитием творческого мышления она начинает работать с первого класса. Создает эмоционально-комфортные условия, подбирает целевые задания, стимулирующие самостоятельное творчество. Учитель старается не навязывать детям план произведения, а создает такую атмосферу на занятии, когда ребенку захочется поделиться своими мыслями, чувствами и переживаниями, организует учебную деятельность каждого ученика с учетом данных психолого-педагогических обследований. Основными формами работы на уроках являются индивидуальная, парная, групповые работы.

Учитель работает над проблемой развития мышления учащихся в рефлексивно организованном учебном процессе. Для этого использует следующую технологию учебного процесса: организация затруднения учащихся в учебном действии; рефлексия затруднения; проект новых действий, то есть каждый следующий шаг осуществляется с опорой на мотивационные процессы. Поэтому у учащихся наблюдается высокий уровень учебной мотивации.

В работе учителя огромна роль занятий по формированию элементов логического мышления в форме развивающих игр. С целью развития мышления учитель использует различные логические задачи и упражнения. Это игры – задачи на нахождение пропущенной фигуры, продолжение ряда фигур, знаков, признаков сходства и отличия, задачи-шутки. В результате выполнения упражнения по решению задач-головоломок дети приобретают способность подходить к каждой нестандартной задаче творчески, с позиции поиска нового пути решения.

Особого внимания заслуживает еще одна педагогическая находка Альфии Санировны, направленная на развитие литературного творчества. У каждого ученика заведены четыре специальные тетради, каждая из которых соответствует определенному времени года, причем дети самостоятельно их оформляют. В уголке каждого тетрадного листа они рисуют снежинки, если зима, капельки дождя – в весеннее время года.

Работу с одаренными учащимися учитель осуществляет через систему урочной и внеурочной деятельности. Для оптимального развития одаренных учащихся она применяет вариативные методики, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать образовательную деятельность. Учитель проводит активные формы обучения: «мозговые штурмы», проблемные мини-конкурсы, творческие зачеты, диспуты, исследовательские проекты. Ведет работу по целенаправленному развитию интеллектуально-творческих способностей учащихся.

Альфия Санировна не упускает из виду здоровьесберегающий аспект обучения и воспитания, выбирает различные средства и пути экологического образования младших школьников в процессе ознакомления с растениями и животными: постоянное обращение к личному опыту ребенка; применение игровых приемов; повторные наблюдения за объектами; использование приема сравнения во время

беседы; применение пословиц, поговорок, загадок по теме; опытническая деятельность под руководством учителя; формирование экологических понятий, использование поисковых ситуаций для развития желания сравнивать, выявлять отличия, происходящие изменения. Учитель проводит экскурсии, уроки, которые учат правильному поведению в лесу, в поле, на водоеме. Все это активизирует поисково-познавательный интерес у учащихся, способствует воспитанию любви и внимательного отношения к окружающему миру.

Как классный руководитель, Альфия Санировна строит свою работу с детьми и родителями по нескольким направлениям: «Здоровье», «Взаимодействие», «Нравственность», «Интеллект», «Досуг», «Семья». Учитель находится в постоянном контакте с родителями своих учеников. Совместная подготовка к праздникам и внеклассным мероприятиям помогает лучше познать внутренний мир ребенка и отношения в семье. Один раз в месяц учитель проводит «День открытых дверей» для родителей. Суть таких уроков состоит в том, что родители видят своих детей в обстановке повседневного учебного труда, подмечают их проблемы и успехи. После занятий проходит обсуждение и анализ всех уроков, даются рекомендации по устранению проблем и недочетов, выполнению домашних заданий, по развитию памяти, речи, мышления.

Творческое отношение к работе и кропотливый труд учителя приносят свои результаты: ученики Шаяхметовой А.С. добиваются успехов в различных конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях. Валитова Н., ученица 1 класса, в 2015 году стала лауреатом регионального тура Всероссийского конкурса исследовательских работ «Я – исследователь»; в 2014 году на этом же конкурсе Ишмухаметова Назгуль и Сагитов Ильсур, ученики 4 класса, удостоились диплома III степени. В 2013-2014 учебном году Крысова Карина заняла 3 место в муниципальной олимпиаде по русскому языку, Шаяхметова Гузелия стала призером в дистанционной многопрофильной олимпиаде «Акмуллинская олимпиада», Героева Анжелла стала обладателем диплома призера муниципального этапа в Республиканской олимпиаде школьников на Кубок имени Ю.А. Гагарина. Шаяхметова Гузелия заняла 3 место в муниципальном конкурсе творческих работ «Космос открывает тайны», Крысова Карина - 2 место в муниципальном конкурсе чтецов, посвященном

Дню Победы; Сагитов Ильсур стал дипломантом муниципального конкурса исполнителей башкирской песни «Башкорт йыры - 2014»; Крысова Карина, Ишмухаметова Назгуль заняли 3 место в районном фестивале искусств, посвященном Году культуры.

Для учителя также важно, чтобы её ученики не только учились учиться, но и становились чуткими людьми, умеющими понимать других. Культурно-нравственное воспитание – часть её педагогической деятельности. Вместе с основами учебной деятельности она старается формировать и основы учебного сотрудничества. Большую пользу приносят коллективные обсуждения прочитанных книг. Это произведения Л.Н.Толстого, А. Барто, Б. Жидкова, Е. Пермяка.

Шаяхметова А.С. активно участвует в районных семинарах учителей начальных классов. В феврале 2012 года на муниципальном семинаре ознакомила учителей с педагогической мастерской на тему «Применение проектной технологии на уроках».

В 2014-2015 учебном году она стала призером муниципального этапа конкурса «Учитель года Башкортостана - 2015».

По мнению педагога, современный учитель - это тот учитель, который может найти путь к каждому ученику, создать условия для развития способностей, заложенных в каждом ученике, помочь ребенку осознать себя личностью, воспитать в детях человеческое достоинство, верить в их возможности, поддерживать своей любовью.

***Из опыта работы воспитателя
МАДОУ Детский сад № 2 «Дельфин»
МР Мелеузовский район РБ
Даниловой Светланы Александровны***

«В творчестве нет правильного или не правильного пути, есть только свой путь, к чему стоит стремиться»



Светлана Александровна Данилова – воспитатель высшей квалификационной категории. После окончания в 1988 году Кумертауского педагогического училища по специальности «Дошкольное воспитание» стала работать воспитателем в детском саду. Её педагогический стаж составляет 26 лет.

Большое внимание в своей работе с детьми дошкольного возраста она уделяет художественно- эстетическому воспитанию. Рисование, лепка, конструирование из различных материалов - это те виды деятельности, которыми Светлана Александровна занимается с воспитанниками, начиная с младшей группы. Она считает, что художественный труд в детском саду пробуждает в малышах фантазию, развивает вкус, приучает детей к терпению, упорству, аккуратности, развивает творческое мышление, воображение и интеллект, дает ребенку возможность почувствовать себя мастером, художником, творцом, формирует желание и стремление мастерить своими руками, прививает уважение к чужому труду.

Для того, чтобы ребенок мог использовать свою фантазию нужно приготовить для него большое количество разных материалов: разноцветную проволоку, шнуры, ленты, тесьму, нитки, поролон, пенопласт, картон, бумагу, пуговицы, бусины, разные катушки, бельевые прищепки, веревки, лоскуточки ткани и прочее. Вместе с воспитанниками собирает шишки, мох, желуди, листья, необычные травки, кору деревьев, бересту, древесные грибы, коряги, веточки, перышки, камешки, песок, разноцветные стеклышки, ракушки и т.д.

Из всего этого богатства дети под присмотром воспитателя делают огромное количество вещей - самодельные игрушки, крошечную мебель, машинки и автобусы, самолеты и паровозы, пароходы и космолеты, кукол и животных, птичек и бабочек, автомобильные рули, маленькие сумочки, детали костюмов, а так же ведерки, корзинки, коробочки, пакетики и т.д. Можно делать даже маленькие и большие макеты, картины, панно.

Обучение художественному труду в дошкольном возрасте предполагает решение двух взаимосвязанных задач:

- во-первых, пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, родной природе, событиям нашей жизни;

- во-вторых, сформировать у них навыки и умения.

Реализация этих задач идет по следующим направлениям:

- развитие у детей эстетических чувств формы, ритма, композиции, пропорции;

- обучение детей видению и пониманию прекрасного в жизни и искусстве;

- воспитание интереса к художественному труду;

- формирование у детей знаний, умений и навыков в области изобразительной деятельности, развитие у них творческой активности, желания творить;

- использование детьми разнообразных материалов и техник (ткани, сетки из искусственных и натуральных волокон, циновки, наждачная бумага, виниловые обои, листья деревьев, бумага и др.), разных способов создания выразительного образа;

- воспитание у детей умения работать индивидуально и создавать коллективные композиции, развивать эмоционально положительный отклик на предложение «творить».

Как показывает практика работы с детьми, особенно яркими и разнообразными средствами выразительности становятся нетрадиционные приемы изображения, позволяющие экспериментировать с материалами. Поэтому педагог использует такие традиционные материалы как: пластилин, глина, гуашь, краски, и нетрадиционные: мастика для художественного творчества, различные крупы, соленое тесто, кусочки ткани и многое другое. Разнообразие и оригинальность поделок помогают детям понять и увидеть как из обычных и необычных материалов

можно создавать интересные и красивые поделки. Кроме эстетического вкуса и художественного восприятия это развивает у детей умение видеть в традиционных вещах необычные элементы и создавать эти элементы своими руками.

Таким образом, на основе проделанной работы можно отметить, что у детей возрос интерес к художественному труду. Они стали творчески всматриваться в окружающий мир, находить разный материал, приобрели опыт эстетического восприятия. Воспитанники Светланы Александровны создают новое, оригинальное, проявляют творчество, фантазию, реализуют свой замысел, и самостоятельно находят средства для его воплощения.

Положительным результатом работы Даниловой С.А можно считать выставки детских работ в группе, участие воспитанников в конкурсах детского творчества и добрые отзывы родителей.

*Из опыта работы воспитателя
МАДОУ Детский сад №12 «Малышок»
МР Мелеузовский район РБ
Киселевой Марины Алексеевны*



**Театрализованная деятельность
как метод развития творческих
способностей дошкольников**

Свою педагогическую деятельность Киселева Марина Алексеевна начала в 1980 году в МАДОУ Д/с №12 «Малышок». В 1986 году окончила Уфимское педагогическое училище №1, имеет первую квалификационную категорию. Стаж педагогической деятельности 35 лет.

Марина Алексеевна грамотный, эрудированный, современный педагог. Умело создает обстановку принятия каждого ребенка, поддержки и признания его успехов. Своим отношением к делу, творческой инициативой является примером для коллег. Её отличает скромность, доброжелательное отношение к коллегам. Имеет несомненный талант в установлении доверительных отношений с детьми, построенных на взаимоуважении и любви к воспитанникам.

Особое внимание в своей работе уделяет направлению по театрально-игровой деятельности. Целью своей работы по данному направлению считает совершенствование эстетического воспитания через развитие личностной культуры ребёнка и формирование всесторонне развитой творческой личности.

Театрализация является стержнем в её работе, элементы театрализации воспитатель использует на занятиях, развлечениях, праздниках, начиная с младшей группы. Ее воспитанники с удовольствием принимают участие в театрализованных играх, музыкальных спектаклях и сказках, постановках кукольного театра для детей и родителей детского сада. Для успешного осуществления театрализованной деятельности в группе Марина Алексеевна создала и постоянно совершенствует предметно-пространственную развивающую среду, которая позволяет каждому ребенку проявить самостоятельно творческие способности, а также обеспечивает

совместную театрализованную деятельность воспитателя и детей. Много сделано руками педагога в группе для центра «Театр и дети». Это и настольный театр, кукольный театр Би-ба-бо, теневой театр, пальчиковый театр.

Также педагог принимает активное участие в педагогических советах, проводит консультации для воспитателей, делится своим профессиональным опытом с молодыми специалистами, показывая открытые мероприятия. Совместно с музыкальным руководителем, воспитателями подготовительных групп подготовила музыкальный спектакль «В Лукоморье» для муниципального экологического семинара «Современные подходы к экологическому образованию детей дошкольного возраста».

Работу с родителями проводит не формально, а выстраивает доверительные отношения, начиная с традиционной встречи «Давайте познакомимся». Вовлекает родителей в образовательное пространство детского сада, постоянно занимается их психолого-педагогическим просвещением. Делится опытом работы с родителями.

В 2014 году она на высоком методическом уровне показала мастер-класс «Воздух-ветер-человек» в старшей группе в рамках курсов повышения квалификации для воспитателей дошкольных образовательных организаций города и района.

В 2015 принимала участие в Региональном туре Российского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь», где воспитанница Бадретдинова Камила заняла 3 место в секции «Живая и неживая природа». Имеет почетные грамоты за добросовестный труд, профессионализм и высокие показатели в воспитании подрастающего поколения.

Марина Алексеевна, используя в работе с детьми театрализованную деятельность, опирается на слова выдающегося русского психолога Л.С.Выготского о роли творчества в развитии ребенка: «... не следует забывать, что основной закон детского творчества заключается в том, что ценность его следует видеть не в результате, не в продукте творчества, важно то, что они создают, творят, упражняются в творческом воображении и его воплощении».

Цель ее работы - сделать жизнь своих воспитанников интересной, содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

*Из опыта работы воспитателя
МАДОУ Детский сад №12 «Малышок»
МР Мелеузовский район РБ
Ракитиной Валентины Александровны*



Нетрадиционные техники рисования и аппликации в развитии творческих способностей у детей дошкольного возраста

Ракитина Валентина Александровна воспитатель первой квалификационной категории. Педагогический стаж работы 26 лет. В 1992 году окончила Уфимское педагогическое училище №1. С 1989 года работает воспитателем в МАДОУ Д/с №12 «Малышок».

Основным направлением своей работы считает развитие творческих способностей детей, используя нетрадиционные техники рисования и аппликации. Она считает, что художественное творчество является одним из важнейших средств познания мира и развитие знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. Творчество нужно всем, можно не быть художником, музыкантом, но быть при этом творческим человеком, уметь видеть в окружающем мире красоту, необычное среди обычного, удивляться и задумываться. Аппликация и рисование – любимые занятия детей, дающие большой простор для проявления их творческой активности.

Целью работы Валентины Александровны является развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного художественного творчества в рисовании и аппликации. Для достижения этой цели воспитатель изучила следующие программы и методические пособия: «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Швайко Г.С., «Занятия по изобразительной деятельности» Комарова Т.С. (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду), «Росток» Шестакова А.В., «Цветные ладошки» Лыковой И.А. Применяя их в своей практической деятельности, она установила, что именно программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки» развивает творческие способности детей. Преимущество программы «Цветные ладошки»

перед другими в том, что при систематической работе по ней дети к подготовительной группе способны создавать осмысленные выразительные образы и средствами рисования и аппликации передавать в них своё отношение к окружающему миру, проявляют своё творческое начало. Валентине Александровне, а также детям нравится, что многие занятия интегрированные: аппликация с элементами рисования, рисование с элементами аппликации, лепка с элементами конструирования, что позволяет использовать в одной работе разные изобразительные материалы, совершенствовать умения детей и развивать творческие способности. Как создать условия для творческого роста ребёнка и поддерживать стремление узнать мир во всех его проявлениях? Именно эти вопросы помогает решить И.А.Лыкова в своей программе «Цветные ладошки».

Все занятия у педагога построены на использовании нетрадиционных методов и способов развития творчества детей: кляксография, граттаж, монотипия, рисование ватными палочками, рельефное рисование, рисование манкой, рисование с использованием природного и бросового материала. Усваивается техника аппликации из различных материалов (из ниток, из салфеток, ткани, природных материалов, производится сочетание рисования с аппликацией, и т.п.).

Педагог владеет современными образовательными технологиями и активно применяет их в своей профессиональной деятельности. В 2013 году совместно с детьми старшей группы, родителями создала экологический мультипликационный фильм «Колючий ежик» для муниципального экологического семинара «Современные подходы к экологическому образованию детей дошкольного возраста». При разработке мультфильма использовались творческие работы детей, современные компьютерные технологии.

Ракитина В.А. принимает активное участие в методической работе. Для воспитателей города и района в 2011 году показала мастер-класс по теме: «Роль родителей в развитии творческого потенциала в семье». Ежегодно она выступает на педагогических советах, проводит консультации для воспитателей по теме эстетического развития. Результатом деятельности педагога является участие воспитанников в конкурсах, выставках, где они неоднократно занимали призовые места.

В Региональном туре Российского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников

«Я – исследователь» ее воспитанники Муфтахутдинов Алмаз и Фролова Катя заняли 2 место с проектом «Поиграем с красками». В 2015 году семья воспитанника Искандарова Радмира заняла 3 место в муниципальном конкурсе творческих работ «Моя семья». В 2014 году на высоком методическом уровне показала мастер-класс «Знатоки природы» в подготовительной группе в рамках курсов повышения квалификации для воспитателей ДОО города и района. Благодаря умелой работе воспитателя дети стали чувствовать себя на занятиях увереннее, проявлять творчество в своих работах, фантазировать, вносить элементы новизны, понимать свою значимость.

Большое внимание Ракитина В.А. уделяет предметно - развивающей среде группы. В группе есть уголок маленького художника. Здесь размещаются различные раскраски, трафареты с изображением диких и домашних животных, транспорта, игры для восприятия цвета и формы, развивающий материал, позволяющий в любое время каждому ребёнку заняться рисованием, лепкой, аппликацией (фломастеры, акварель, гуашь, кисточки, ножницы, лоскутки ткани, разнообразная по фактуре бумага). Созданная среда, вызывает у детей положительное отношение к детскому саду, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует всестороннему развитию дошкольников. Вестибюль группы украшает «цветочная полянка» на ней регулярно обновляется выставка детских работ. Работы отбираются так, чтобы все дети – художники были представлены.

За активную методическую работу Ракитина Валентина Александровна награждена Почетной грамотой МКУ Информационный учебно-методический центр муниципального района Мелеузовский район РБ.